

Inventaire du fonds Léon Chancerel

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
BI (2 à 10)	Répertoire L. Chancerel	Vacances Crésus Antibel (non rectifié, ms original maquettes et mise en scène) Le Philosophe et la Perle Le Monument de Théonnec Aristote et Campsase Le Chant du Cygne Jeunes filles à marier T'sin Pao L'Éventail Le médecin de Cucugnan Histoire de Divine
BI (3) + [BI (3bis) -> BI (5)]	L'Île au Trésor	Première version (x2) Seconde version Docs administratifs (Association des amis du théâtre pour l'enfance et la jeunesse) Notes et mise en scène Presse Emissions et Télévision Matériel publicitaire Première représentation, administration
BI (11 et 12)	Répertoire L. Chancerel	Jeu de la vie et de la mort Jeu de la vie et de la mort II Jeu de la vie et de la mort V (x2) Jeu de la vie et de la mort (dossier) Jeu de la vie et de la mort (brouillons) Jeu de la vie et de la mort (plan et courrier) Jeu de la vie et de la mort (reliure + 2 ouvrages format poche + texte manuscrit) Numance
Paris — BII		La Sauvage, Jean Anouilh La folle du ciel, Theatre Pitoeff (2 parties) Quand vous voudrez, George Duhamel Aimer sans savoir qui Tu ne m'échapperas jamais, Margaret Kennedy Marie-Jeanne, M.M. Dennery et Mallian Les abeilles sur le pont supérieur, acte deuxième Merveilleux alliage, Vladimir Kirghon Poucette, Charles Vildrac Le voyageur sans bagages, Jean Anouilh
BII (2 à 24)	Répertoire L. Chancerel	Sancho Pança, François de Cortete Timon le Magnifique Gymbelire ou Imogène ou Le triomphe de l'amour Lugo Les moutons d'Arcadie L'Inspecteur, Nicolas Gogol La flamme immortelle Les amants de Vérone Les temps révolus Jean Ango, Dieppe La vie est un songe Les oiseaux Les nuées La Strepsiade ou les Philosophes Divertissement Marin L'homme entre deux âges Brouillons L'heure du chiffonnier Sumida, Suzanne Bing En ces temps-ci Prologues composés pour le Vieux Colombier (1923-1924) Le conférencier
BIII (1 à 4)		La femme sans tête (comédie) Le domaine interdit La folie des grandeurs Clairval
BIII (5)	Magie	Coupures presse Courrier reçu Magie

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
BIV	Répertoire de l'Oncle Sébastien (récent), Projets divers, Babar (suite)	Babar (TV romande) Babar Presse (Renaissance et tournées, 1957-58) Par l'école normale de Sélestat Le chevalier de Malencontre ou La couronne infernale Le chevalier de Malencontre Brididi Premier; Projet (non réalisé) pour le stage de Mérae La Fontaine (derniers brouillons) Kiki-Koko, Léon Chancerel, Paris, Billaudot, s.d. Kiki-Koko, Léon Chancerel, Lyon, La Hutte, s.d. Pervenche, Léon Chancerel, Paris, Presses d'Île de France, 1946 (2e éd.) Pervenche (partition) Lududu Mamamoudu Lududu malade et médecin Triomphe de l'ânerie L'enlèvement de Mirabelle Lududu soldat Spectacles Louveteaux (26 juin 1936) Petit fil La cabane aux merveilles Le marchand d'histoires
BIV	Répertoire de l'Oncle Sébastien	Noël de l'O.S. Noël de l'O.S. (1960) Lududu empereur de la Lune
BIV (1)	Babar	Une aventure de Babar (Texte 1957-58) Une aventure de Babar (Texte 1957-58), Texte et régie Garel Une aventure de Babar (version 1957) Une aventure de Babar (version 1956) Une aventure de Babar, 1ère partie et double complet (1957-58) Correspondances Babar disques Babar, disque Vega et musique 4 mains (partition piano), 2ème version Babar, disque Vega et musique 4 mains (partition piano), 1ère version Une aventure de Babar, de Jean de Brunhoff et Léon Chancerel, Publications de l'Association des amis du Théâtre pour l'enfance et pour la jeunesse Babar (notes diverses) Une aventure de Babar (Canevas - Régie de 1936) (x3) Babar enchaînement des scènes, version 1936 CR Canevas Babar (correspondances) Une aventure de Babar, Conduite (Régie générale : Alain Carel, 1957) Babar (divers) Babar Publicité)
BIV (2)	Stella, Piphagne	Stella ou l'heureux naufrage (4 versions) Prospero ou l'Île des Merveilles Piphagne (version initiale) Piphagne Le Papillon Chinois L'Île de Prospero (versions successives et transformations) Arcel et Lududu (3ème version) Essais de versions diverses Piphagne (3 partitions)

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
BV (1 à 18) + BVI (7 à 17)	Textes radios	<p>Théâtre franciscain Jeu de Roland Jeanne d'Arc Introduction lyrique aux Jeux de Stade Olympique (1924) La chèvre de M. Seguin Notes pour le ballet des amours de l'O.S. (en marge de Fabre) Z.A.C. Jeu de St Jean Baptiste Les Bibliogènes Répertoire amorces (de récit et chorale) Répertoire — Suscitations Répertoire — Contes et farces Découverte Nouveau-Monde La farce du cuvier Les Marins — Route du succès — Route du Trimard</p> <p>Baptême de Clovis Mystère de l'Assomption (15 août 1946) Emission S.A.D. Emissions Radio Catholique (prononcées par le R.P. Falaize, 21 octobre 1939) Radio - émission scout (4 mars 1937) - reportage C.R. et O.S. Textes divers — Heure de la Jeunesse (Radio Paris) Albatros (T.S.F.) Les Bandar Log (T.S.F.) Le Tambour de Roquevaire — La Tour Gâteau des Rois</p>
BVI	Les douze mois	<p>Les douze mois, Léon Chancerel (5 versions différentes) MS L. Ch. Notes et budget Les douze mois, premiers brouillons Les douze mois, maquettes et notes 1 Les douze mois, maquettes, décors Les douze mois, textes version théâtre Théâtre enfance et jeunesse, juillet-septembre 1965 La littérature internationale, n°12 (1944)</p>
BVI	Radio, Oncle Sébastien, Projets	<p>Babar, projet radio découpage (Charles Mirgue) Mystères du Bois-Bourru L'heure de l'Oncle Sébastien Noël de l'O.S. (disques) Les lunettes de l'Oncle Sébastien Saturnin, marchand d'histoires Au pays de féerie (Projet Radio Luxembourg) Arrangements de ?; Blanche-Neige (disques)</p>
BVI (3 à 4)	Radio-Luxembourg (1937-1938)	<p>I - La demi heure de l'Oncle Sébastien (Prologue) II - Pouique 1er, roi des macaques III - Pedro la Musique IV - La rentrée des classes V - La Géographie par l'oreille VI - Lududu à l'Exposition VII - Lududu fourmi VIII - Lududu Mahamouchi IX - Voyage à travers l'histoire X - Lududu gagne sa vie XI - Lududu soldat XII - Lududu comédien XIII - Lududu Christophe Colomb XIV - (suite) XV - La Chemise d'un homme heureux XVI - Jeanne d'Arc XVII - (suite) XVIII - Les Quatre Eléments XIX - Lududu jongleur XX - Lududu visite Notre-Dame XXI - Philidor Le Nain XXII - Lududu dans la Jungle XXIII - Lududu au pays des Glaces XXIV - L'Arche de Noé XXV - Lududu détective XXVI - La montre merveilleuse XXVII - Lududu Perlimpinpin XXVIII - Lududu au pays de la Bonne Nouvelle</p>

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
BVII	Répertoire Fumets	Comédie des Enfants Fumets et documents originaux du répertoire des Comédiens Routiers Clichés Doubles pour maquettes Clichés (Centre Dramatique) Répertoire Fumets
BVII & BVIII	Répertoire	Farce de la cornette Job Unnô aya nu tsuzumi (Le tambourin de velours, adaptation de L. Chancerel) Les prétendants de Colombine Jacques Heuzey L'école des jaloux Curiosités historiques Un trésor est caché dedans Projets d'édition Passez galants et Première version de Barbelé Dispositifs simples, projets de réédition Josephin ou l'école des milliards
BIX	Levallois, Th. Bériza 1922, Com. Chps Elysées 1927	Palais de Bois Projets divers (mise en scène) Projet Hédouin Beriza (lettres, contrat, etc) Presse Th. Bériza (1927) Levallois (papiers relatifs à la Résidence Sociale) Th. Bériza (1925-28) Dedieu Peters Marc Charanne Comédie Ch. Élysées (1927) (x2) Recherches d'un terrain
BX (1 à 13)		Chez Vous (Arts Ménagers) Illustrissimo Contes pour les enfants Frères Brebis ou La Très Sainte Charité Art de diriger une répétition Le Grand St-François des petits enfants Articles en rade (Les Propos d'Ariste, « en marge », Carnets. La fleur des Saints, Revue des familles) Contes et nouvelles; ? (roman d'aventures) Chanson de Marche (et autres) Poèmes et chansons Charlemagne (notes) Gosses (contes pour les enfants) Pour une commémoration de la nativité Célébration Noël Le merveilleux voyage des 3 rois
BXI	Collections Saint Patrons, Bibl. Amateurs de Th.	Saint Jacques de Compostelle (x4) Saint Gôme et Saint Damien Saint Georges (Epreuves) Plan et Esprit (Saints Patrons) Illustrations pour le St Bernard de Menthon Saints Patrons (Rapports avec Editeurs, Divers) Corresp. avec La Hutte (Lyon) pour reprendre la suite de la collection St Patrons Corresp. avec M. Gourfinkel et Revue juive L'acteur antique Renaissance du livre Presse Grimarest Théâtre russe Dullin Amateur théâtre — THEA.EVERYBODY
BXI	PQG (Quesnel), René Gabrid, Projets Revue	René Gabriel Joseph Quesnel Différent L. Ch. — Quesnel — Willette B (septembre 1921) Pierre Leconte et René Jouenne H. Compagnon A.A.P. Viacroze — Publicité P.P.F. Projets Revue — 1) avec Copeau, 1928 — 2) SHT, Copeau et Jouvet, 1946 — Brochet (J.T.P.)

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
	Tournées Théâtre de la Ville et des Champs	Journal de Bord, A. Bellee Régie documentation (tournée A) Relations avec M. Baumann (tournée A) Relations avec Inspection des Mouvements de Jeunesse — Juilliard (tournée A) Affiche, programme (tournée A) Régie, matériel (tournée A) Librairie (tournée A) Rapports avec administrateur (tournée A) Relations avec Préfecture du Bas-Rhin (tournée A) Relations avec s/Préfecture de Molsheim (tournée A) Relations avec s/Préfecture de Saverne (tournée A) Relations avec s/Préfecture d'Hagueneau (tournée A) Relations Préfecture Haut-Rhin (Colmar) (tournée B) Relations s/Préfecture Mulhouse (Haut-Rhin) (tournée B) Relations s/Préfecture Altkirch (Haut-Rhin) (tournée B) Relations avec Liébard (tournée B) Rapport avec Administrateur (Lyerr) (tournée B) Relations avec Jaubert (Bourguignon) (tournée B) Librairie, programmes (tournée B) Régie matériel (tournée B) Invitations (tournée B) Relations avec Service des Arts et des Lettres de Strasbourg (tournée C) Relation avec D. régionale, M. de Jeunesse (Metz) (tournée C) Relations avec Préfecture du Bas-Rhin (tournée C) Régie (tournée C) Relations avec Préfecture Moselle et Haut-Rhin (tournée C) Relations avec s/Préfecture Wissembourg (tournée C) Relations avec s/Préfecture Holsheim (Bas-Rhin) (tournée C) Relations avec s/Préfecture Hagueneau (tournée C) Relations avec la troupe (tournée C) Invitations (tournée C)
	Léon Chancerel - Photocopies	
	Léon Chancerel - Photocopies	
	Centre dramatique	Exonération - Bulletin - Dépôt légal et arsenal Pièces officielles Propagande CCP Comités Directeurs (jusque 1953) Comité Directeur (1954) Subventions
	Commissions Th. amateur — Jeunes Cies, Tournées	Théâtre amateur — Projets - Statuts Concours théâtre amateur Ministère de l'Éducation Nationale CD — Propagande cours Commission Festivals Jury Jeunes Compagnies Commission des tournées
R2 Da/F		Subventions et aides dans le cadre de l'association Appels pour l'Association Association Courrier — Lettres pour constituer un comité par ville (1936) Association des Amis — A.G. 25 mai 1937 Assemblée générale du 25 mai 1937 — Pouvoirs retournés Abonnements et amis Démarches pour la Société Situation financière fin mai 1936 et juillet 1936 Théâtre de l'Oncle Sébastien Association des Amis — Statuts et pièces Bilans (1931-1932 et suite)
R21, R21 (1), R21 (2)		Léon Chancerel, lecteur et conférencier
R21 (2)	Publications L. Chancerel	

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
R22	Maisons d'édition, Comptes, Versements	Editions Seghers Billaudot — L'Amicale L'Amicale (Chauvarie), Répertoire Billaudot Studia S.M. Baurrelion Nathan Presses d'Île de France Éditions Franciscaines
R23	Éditeurs Léon Chancerel	Le Cerf J.A.C. Bordas Gervais Familles de Fr. Le Portulan Rombaldi Cité Nouvelle Revue des Jeunes Le Seuil Fidès Trad. diverses (Hollande, Angleterre, Portugal, Italie, Amérique) Les Meilleures Scènes La Table Ronde Vogue Revue Théâtrale Julliard Herakles Coopération Spés Enciclopedia Lettres françaises Armand Colin Europe Nathan
R24	Éditeurs Léon Chancerel	Presse Île de France La Hutte Grands Lacs La Flamme Chiron Draeger Aegri Sonia Bouasse Jeune Editions Albert Rouart Lerolle Edit. Ouvrières Réforme Par Romana Gorrea Masch Arthaud Ed. du Temps Presses Littéraires de France Compagnia Alliance franc Almanach Vermol
R24 (suite) + [R24 (bis)]	Éditeurs L. Ch.	Le pèlerin d'assise (lettres et critiques) Manuel Jeux dramatiques (services faits, lettres reçues, contrat, comptes) Saint Louis d'Anjou Services et Lettres Grillon Presse et lettres — Albums de l'Oncle Théâtre et Jeunesse Lemordant Mercredi des Gendres Simone Plé-Gaussade Bassof — Lioncourt Prospero I à XIII Art de lire J-L Barrault Molière Panorama Ma vie dans l'art Presse Bulletin (C.R.A.D.)

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
R39 (1 à 40)	Conférences L. Chancerel	<p>Les conditions d'une rénovation théâtrale 1ère conférence, puis 1er cours au théâtre Beriza Rapport à Chavannes sur la rue Nicola (23 octobre 1927) Théâtre Scout — Conférences (janvier 1930) Présentation des Comédiens Routiers (15 décembre 1931) Conférences et notes pour les Guides et Cheftaines (13 janvier 1932) Conférence pour l'effort (26 janvier 1932) Cercle Dramatique d'Île de France — Leçon n°1 Conférence aux cheftaines (7 novembre 1934) Théâtre de Nancy (mai 1930) Jacques Copeau et son oeuvre (23 avril 1932) Congrès international du folklore Compte rendu du 13e congrès de l'union des établissements secondaires libres de l'enseignement féminin Conférence à Lille — U.T.O. (4 mars 1935) Nouvelle Éducation (18 avril 1935) Conferencia n°XIII (15 juin 1937) Conferencia n°XVII (15 août 1937) (x2) Le Théâtre et les enfants (mars 1937) Heures des dames et des demoiselles — interview de L. Chancerel (Radio-Lux., 16 octobre 1937) Radio (janvier 1938) Camp dramatique du Collège de Clerès (avril 1936) Session Kellermann (octobre 1937) Grand séminaire de Versailles (mercredi 23 mars 1938) Gala des Comédiens Routiers au Théâtre des Ambassadeurs (lundi 20 décembre 1937) Conférence du 14 septembre 1942 Macène (mai 1943) Le Théâtre et la Jeunesse (octobre 1940) Témoignage sur le métier de Comédien Le Théâtre contemporain (5 novembre 1943) Conférence au Théâtre Tam (16 décembre 1941) Théâtre rural — Radio (décembre 1947) Notes sur le Théâtre amateur en France — Conf. nationale du Théâtre U.S.A. (1947) Cours d'histoire du théâtre (I.O.H.E.C.) (1949) Notes pour la Conférence sur Jacques Copeau Conférence sur Louis Jouvet (Reims) Bulletin de la Société Française de Pédagogie, n°110 (1955) Texte de présentation des émissions Molière (x2) Communication de L. Chancerel à Venise, Congrès International de l'Histoire du Théâtre (1957) Le comédien Molière et ses camarades italiens (conf. à Naples, 1958) J. Copeau (Roanne, 1959)</p>
R39 (41 à 67)	Conférences L. Chancerel	<p>Le rire au théâtre Voyage poétique et Île de France Les îles imaginaires Ma Dame La France Le sentiment religieux dans la poésie française Le travail (et chant de la misère) Institut catholique de Toulouse (19 décembre 1940) Les Trois Amphitryon (Faculté des Lettres, Toulouse) Notes pour une lecture dramatique du Canard Sauvage d'Ibsen Bérénice La princesse d'Elide Tartuffe Marion de Lorme Le Cid Charles Péguy, Jeanne d'Arc Les Perses La Paix Volpone Présentat. au spectacle du 2 juin 1942 au Th. du Taur (Toulouse) Hamlet Notes sur les conf. diverses de L. Ch. sur Louis Jouvet Le bon la fontaine La guerre de Troie (Giraudoux) Ch. de Commerce de Paris, 1949 Robert Russel Ecoute du Jeudi 25 novembre 1965 (ORTF — L. Ch.)</p>
R40	Articles L. Chancerel (1 à 100)	Voir le PDF des articles de Léon Chancerel.
R40	Articles L. Chancerel (100 à 172)	

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
R42	Noëls	Coupures presse Chancerel « Jouons Noël » (maquette, plan, début du texte abandonné, 1939) Les Évangiles - Le drame liturgique - semi-liturgique - Office des Bergers - Villeroy Noël sur la Route - Villeroy Oratoires Noëls de guerre (1939) Jouons Noël (Noëls Routiers) Chansons, Crèches, Marionnettes La Pastorale (Origines, Maurel, Seren, Polonaise, Diverses) Les contes - la veillée - coutumes Bibliographie Mystères et Nativités modernes - Les rois mages - Noël de Bon accueil - Recherches et erreurs Centre Natinal d'Art et de Culture populaire (Lyon) - Célébration de Noël (1941) Appendice - Textes
R43	Matériel Publicitaire 1930-1939	Programmes, tracts publicitaires de spectacles (Comédiens Routiers, Babar, etc) Bons de commande d'éditeurs
R43	Matériel Publicitaire 1939-1960	Programmes, tracts publicitaires de spectacles (Comédiens Routiers, Babar, etc) Bons de commande d'éditeurs
R44 (1) & R44 (2)	Célébrations	Noëls routiers (1930-1931) Commémoration de la Nativité La compassion de Notre-Dame (3 éditions) Célébration dramatique par personnages — Du Jubilé de Notre-Dame du Puy (1932) Salle Pleyel, programme des 7 et 8 avril 1933 — La compassion de Notre-Dame par les Comédiens Routiers Régie Compassion 1938 Musique Projet remaniement Compassion Compassion Notre-Dame — Jubilé du Puy en Verlan 1932 Terre de France, Royaume de Marie Jeu de la vie et de la mort (costumes) Olivier (conduite) Jeu de la vie et de la mort (mise en scène) Jeu de la vie et de la mort (distribution, notes sur les costumes) Jeu de la vie et de la mort (décoration) Jeu de la vie et de la mort (régie) Jeu de la vie et de la mort (textes chantés) L'amour de moy (partition) Henri Textes incomplets Jeu de la vie et de la mort Jedermann — Trad. du Jeu de Salzbourg, programmes, courrier préparatoire / Etude sur Everyman / Éléments de réponse pour « le traducteur qui se prétend volé »
R45 (1) & R44 (2)	Prologues, Régie	Prologue et divertissements ou Malade Barbelés Jalousie du Barbouillé Les Fourberies de Scapin Mariage Forcé (textes et régie des poupées) Mariage Forcé (mise en scène) Don Juan Antigone (recherches costumes) Picrochole L'Albatros, Complaintes de la Passion, Chant des Trépassés La Coupe enchantée Tant mieux tant pis (dialogue) Prologue aux marionnettes (printemps 1941, Toulouse) Le Poulet Les quatre cuillerées de Soupe Les mystiques litanies de Sainte-Jeanne d'Arc Danse macabre Prologue 36 Prologue des Comédiens Routiers 37 Prologue de l'exposition Compliment au public, St Germain (3 juillet 1938) Prologue radio Luxembourg 1939 Le Photographe L'Impromptu de Sainte Allégresse Invitation de Ste Jeanne d'Arc (1941), Fiançailles (1942), Hommage à Le Notre (1946) Premières esquisses (Alsace, octobre 1945) Plan Carpin (récitation chorale) 1946

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
R46 (2) + R46 (3)	Radio + Cinéma + TV	Radio Catholique — Roguet — Falaize Radio (Généralités) Radio (L'actualité catholique) Les problèmes de la radio (texte) Journal officiel de la République française — Débats parlementaires Projets Radio Radiophonie et Enregistrements T.S.F. Scoute — André Cruiziat Radio Théâtre radiophonique Projets (cinéma) Projets pour le Ciné Thèse — Influence du cinéma sur les enfants Télévision
R47 (1)	Historique Comédiens Routiers 1929-1932	Noël 1929 — Noël 1931 (les bases) Octobre 1931 — Novembre 1932 Programmes et prospectus relatif aux C.R. — (1931 — 1932) Notes de service (1931-1932) Le Puy (24-31 mars 1932)
R47 (2)	Cinéma, Rose des Vents	Statuts de la SARL Compagnie de Créations Cinématographiques C.C.C. (Administration et gérance) Lettre du Tribunal de Commerce de la Seine Rose des Vents & Czesokowa Demandes pour Rose des Vents Assurances Assurances concernant le film Correspondances diverses à propos d'assurances Règlement du différend créé par l'abbé Caulliez
R47 (3)	Historique Comédiens Routiers 1932-1933	La Compassion, Paris, 7 et 8 avril 1933. Préparation administrative et comptes. La Compassion à Pleyel et Rose des Vents — Octobre 1932 Novembre 1933 Représentations (1932-1933) Double du Cahier : Direction Administration (1932-1933) Double du Cahier : Régie Travail (1932-1933) Cahier Régie Travail (suite) (1933-1934)
R47 (4)	Historique Comédiens Routiers 1933-1935	Programmes Les Jeux importants des Comédiens Routiers, d'après La Fontaine Nov. 1933 à 1934 1935-1936 1934 à 1935 : 2e saison à Neuilly
R47 (5)	Historique Comédiens Routiers 1936-1938	Été 1937 — Exposition — Théâtre populaire 1936-1937 Jamborée (1937) 1937-1938
R47 (6)	Historique Comédiens Routiers 1938-1939	1938-1939 — Tournées - Th. des Loisirs - Music Hall - Radio Luxembourg La recherche du capital (1938-1939) Etique des C.R. et du Th. populaire Conclusion Oncle Sébastien — Le théâtre pour les enfants Juillet 1939 Après représentation C.R. Emissions Art dramatique — Scouts de France
R47 (7)	Historique Comédiens Routiers 1939-1940	Hiver 1939-1940 Théâtre aux Armées — Lettres personnelles des C.R. à L. Ch. Préface Th. aux Armées Démarches et projets pendant la guerre Le Th. des Prisonniers — Corresp. entre eux et L. Ch. Scouts de France en avril/mai 1940
R48 (1)	Presse Comédiens Routiers 1929-1934	Débuts des C.R. (1930-1932) Articles parus dans les Revues Scoutes Articles parus dans des Revues Techniques Articles concernant des manifestations particulières Généralités (1932-1933) Articles généraux parus dans la grande presse (Paris et Province) Saison 1932-1933 Compassion 1933 Articles parus dans la presse (Paris et Province) Saison 1933-1934 Coupures de presse — Rose des Vents — et lettres

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
R48 (2)	Presse Comédiens Routiers 1934-1937	Presse Exposition 1937 Presse 1934-1935 Jeu de la vie et de la mort - Lettres après le spectacle (1936) Lettres postérieures à la Compassion (1935) 1935-1936 Tournée 1936-1937
R48 (3) + R48 (4)	Presse Comédiens Routiers (37-39) et Oncle Sébastien (34-39) + Lettres d'enfants	Saison 1938-1939 Théâtre de l'O.S. à Paris (1936-1937) (Babar — Piphagne) 1935-1936 1934-1935 Presse O.S. (1937-1938 / 1938-1939) Saison 1937-1938 Théâtre de l'Oncle Sébastien — Lettres reçues Lettres et dessins d'enfants
R49 (2)	Kellermann, Administration	Commission de Gestion du Centre Dramatique Artistique et Littéraire — Procès verbaux Lettres 1940-1941, trouvées au retour à Paris en 1945 Comptabilité de l'Exposition Budget Kellermann Administratif divers Exposition 1937 Compte courant Hachette / librairie Rapport et budget Relevé Banque de France Exposition Internationale — Finances Relevé chéquier et Expo C.P.D.E. Exposition — Avis de crédit et reçus Budget Kellermann Note pour M. Chataigneau Prochaine réunion de la Commission Rapp. et budgets (1937) Rapport à M. Beffaras (29 mars 1939) et lettre au Président Courrier (1938 et été 1939) Documents divers Fédération de l'Enfance Centres communistes (C.G.T., Auberges laïques de la Jeunesse) Cours Kellermann (camp, école) Section féminine du camp école
R50	Lettres des Comédiens Routiers	
R50 + R55	Michel Richard + Recueil de poèmes à dire	Michel Richard Livre de Jérémie — Livre de Job Poèmes de L. Ch. Recueil de poèmes (L. Ch.) Poèmes (divers)
R52 (1)	Sessions et stages 1941-1942	Camp d'Archon (août 1947) Chantiers Camp de Périgueux (26/8 - 6/9 — 1942) Maison des Jeunes Ecole Reg. des Cadres Féminins Foyer féminin (Y.W.C.A.) Légion des Combattants Institut Ménager (mai 1942) Education Générale Armée de Terre Armée de l'Air
R52 (2)	Eclaireurs, Scouts De France, Compagnons	Compagnons Prog. pour les camps de meneurs de jeux Camp de Planes (été 1942) G.D.F. Théâtre universitaire de Toulouse, notes Éclaireurs unionistes Éclaireurs israélites Éclaireurs de France F.F.E. S.N.F. (Lyon) J.O.C.

Boîte	Description	Dossiers ou ouvrages
R52 (5)	Comédiens Routiers 1941-1942	Centre Dramatique — Coupures de presse Théâtre Universitaire — Coupures de presse Presse Comédiens Routiers (1941-1942) Résumé de l'exploration Th. der Taur — Projet pour Jardin Royal Correspondance avec Presse Notes de service Rapports d'activité (x2) Correspondance / Administration / Régie
R53	Historique 1945-1947	Fondation Kellermann Correspondances depuis la libération Bierville Pic et Barthès et Grangé Livre d'inventaire du Théâtre de la Ville et des Champs
R53 (2)	Jean Smith (Jean Sermaize)	Smith et François à Neuilly Jean Smith & Rémi Raoux André Selle (rentrée du matériel) Comité d'Organisation des Entreprises du Spectacle Centre Dramatique
R53 (4)	T.V.C. - C.R.A.D.	Presse : Th. Ville et Champs Contrats Comédiens — Tournée A Rapports avec Grangé Bellec — Tournée A Paul Blanchart Journal de bord — Tournée A (André Bellec) Presse — Tournée A Presse — Tournée B Contrats Comédiens — Tournée B Presse — Tournée C Contrats Comédiens — Tournée C F.N.C.R.A.D. Catalogue Bibliothèque I, II & III (cahiers de brouillon) Séquences P. — et Smaith Dossier personnel de L. Ch. Rapports de L. Ch. au Ministère de l'Éducation Nationale Locause — Accueil et Neuilly
R54 & R54 (2)	Concours Jeunes Cies	Programmes et notes du Concours des jeunes compagnies (1946) Brochures du Concours des jeunes compagnies Groupe Antique Deuxième Concours des jeune compagnie (1947) Concours des jeunes compagnies Aucassin & Nicolette Les « Jeunes » (1942-1944)
	Répertoire	Liste répertoire Les Meilleures Scènes, n°41, 16e année (01-02/1951) — Crésus (x3) T'sin Pao ou Les illusions posthumes, Paris, Librairie Théâtrale, 1926-1939 Vacances ou Le monument de Theonnec, Paris, Librairie Théâtrale, août 1923 Les Antibels, Paris, Librairie Théâtrale, 1941-1947 Cresus ou La valse des milliardaires Aristote et Campsase ou la Psychanalyse Le Philosophe et la Perle ou le Cauchemar ancillaire Catalogue des ouvrages publiés par le Centre Dramatique ou son patronage Cresus ou La valse des milliardaires (x3) La Princesse Turandot
	Presses (double)	Extraits de presse C.R. et O.S. (1932-1939) — Doubles Théâtre de l'Oncle Sébastien (Historique, Comptes d'exploitation, Prévisions) Extraits de presse C.R. (1941-1942) Extraits des coupures de presse classées plus bas, en leur place L. Chancerel et Conférencier (1940-1950) Doubles inutiles