

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

Boîte	Intitulé	Description	Date	Lieu	Auteur	Commentaire
	Société Molière	Archives administratives de la Société Molière. Invitations, prospectus, chéquier, correspondances, factures, relevés d'identité bancaire, comptes,	1972-1975	[s.l.]	Société Molière	Dans une chemise verte
		Pratic Services. Bulletins de salaire et papiers administratifs.	[s.d.]	[s.l.]	Société Molière	Dans une chemise rouge
		"Journées internationales Molière". Programme, liste de participants, courrier, réservations, invitations.	1974	[Paris]	Société Molière	Dans une chemise beige
		"P. Dux. Divers". Correspondances. Notes et critiques.	[s.d.]	[s.l.]	Société Molière	Dans une chemise rose
		Unesco, timbre, affiche, concours du rectorat, exposition, Pézenas etc.	[s.d.]	[s.l.]	Société Molière	Dans une chemise beige
		Comité plénier, Sous-commission d'exposition, Sous-commission de colloque.	1972-1973	[Paris]	Société Molière	Dans une chemise rose
		Pièces officielles. Comptes-rendus des séances, Journal officiel de la République Française (lois et décrets).	1972-1975	[s.l.]	Société Molière	Dans une chemise rose
		Subventions - Factures.	1972-1975	[Paris]	Société Molière	Dans une chemise rose
R11	Molière	Notes et manuscrits sur "Molière : de Paris à Paris. 1622-1658". Article pour <i>Europe</i> : "Manuscrit pour l'impression", "Double définitif (ou à peu près !!). Reconstitué", "1e version non conforme".	1961	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise beige
		"Autour de Molière, pendant la Révolution"	[s.d.]	[s.l.]	Anonyme	Dans une chemise beige
		"Molière, Bordeaux et le duc d'Epéron"	[s.d.]	[s.l.]	[Léon Chancerel]	Dans une chemise beige
		"Le puzzle des pérégrinations provinciales. Article inachevé."	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise beige
		"Les demeures parisiennes de Molière". 2 maquettes de livre. Notes et extraits de livres.	[s.d.]	[s.l.]	[Léon Chancerel]	Dans une chemise beige
		"Molière voyage en zig-zag. 2e frappe." Notes et illustrations.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise rose

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

R11	Molière	"Molière à Auteuil". Maquette, "Manuscrit jusqu'au chapitre IV, en préparation" et "Doubles"	[s.d.]	[s.l.]	[Léon Chancerel]	Dans une chemise beige
R11 / 1 à 11	Molière	R11 / 6 - Notes et manuscrits pour l'émission de radio "Vie de Molière". Le Chemin de la Vie : Molière, cet inconnu.	1946	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		"Pièces de Molière" : 16 gravures sur les pièces de Molière.	[s.d.]	Paris	Anonyme	Dans une chemise beige
		"Pièces de Molière" : livre <i>Molière</i> édité par la Comédie-Française	1967	Paris	Sylvie Chevalley, Pierre Brisson, Léon Chancerel, Dussane, Madeleine Horn-Monval, Jean-Louis Loiselet et Georges Mongrédien	
		Liste dactylographiées de noms ; proches de Molière	[s.d.]	[s.l.]	[Léon Chancerel]	Dans une chemise beige
		Gravures, programmes et fascicules sur Molière	[s.d.]	[s.l.]	Anonyme	
		Notes dactylographiées sur le 4ème cahier de la revue <i>Théâtre</i> . Le comédien Molière et ses camarades italiens.	1946	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		Notes sur les conférences "Molière". Introduction ; Premières années ; Illustre théâtre ; Languedoc ; Paris : le Registre ; Paris : divers, les débuts ; <i>Les Plaisirs de l'île enchantée - Tartuffe - Don Juan - Le Misanthrope</i> ; Dernières années ; Iconographie.	1936 et 1943	Paris et Toulouse	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		Notes sur la conférence "Molière, comédien et chef de troupe"	sept 1954	Stockholm	Léon Chancerel	Dans une chemise beige
		Notes sur la conférence "Les origines populaires du Théâtre de Molière"	27 janv 1937	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise beige

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

R11 / 1 à 11	Molière	Notes sur "Molière, amorce d'un Molière". Préambule, Chapitre 1 et Notes	[s.d.]	Colomiers	Léon Chancerel	Dans une chemise rose
		Notes sur la conférence "Les Comédies-Ballets"	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		R11 / 1 - Notes sur la mise en scène du <i>Malade Imaginaire</i> : notes, programmes, fascicules, catalogues, manuscrit, 6 photographies.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel ; Photographies de Pierre Jamet	Dans une chemise rose
		R11 / 3 - Notes sur la mise en scène de <i>L'Impénitence finale</i> : notes et exemplaire de <i>Molière excommunié</i> (Georges Raeders) ouvert à la page 108.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise rose
		R11 / 5 - Notes sur la conférence "Molière, cet inconnu"	12 oct 1946	Troyes	Léon Chancerel	Dans une chemise rose
		R11 / 7 - Notes sur la mise en scène du <i>Misanthrope</i>	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une double-page beige à carreaux
		R11 / 8 - Notes sur la conférence "L'éternelle jeunesse de Molière"	1948	Dieppe	Léon Chancerel	Dans une chemise orange
		R11 / 9 - Plan et scènes pour <i>Connaissance de Molière</i>	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise orange
		Plan des conférences de L. CH. Sur Molière	1936	[s.l.]	[Léon Chancerel]	
R14 / 1	Molière	"Généralités". Notes, programme, fascicules, coupures de presse.	[s.d.]	[s.l.]	Anonyme	Dans une chemise bleue
		"Études récentes". Coupures de presse, revues, fascicules.	Années 2000	[s.l.]	Anonyme	Dans une chemise jaune
		"Cinéma - Télévision". Coupures de presse.	[s.d.]	[s.l.]	Anonyme	Dans une chemise bleue
R14 / 1bis à 11	Molière	R14 / 1bis - "Pistes et recherches en cours". "Enquêtes à faire", coupures de presse, notes.	[s.d.]	[s.l.]	[Léon Chancerel]	Dans une chemise rose
		R14 / 2 - "Inhumation - La tombe". Coupures de presse, notes, articles de Jean Anouilh dans <i>Paris Match</i> .	[s.d.]	[s.l.]	Anonyme ; Jean Anouilh	Dans une chemise orange
		R14 / 3 - "Costumes, théâtre et ville". Notes	[s.d.]	[s.l.]	[Léon Chancerel]	Dans une chemise beige
		R14 / 4 - "Molière = Pseudonyme = Homonymes". Notes.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise orange

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

R14 / 1bis à 11	Molière	R14 / 5 - "Autographes et iconographie Molière". Reproductions de gravures et lettres.	[s.d.]	[s.l.]	Anonyme	Dans une chemise rose
		R14 / 6 - "Vie privée - Santé". Coupure de presse et notes. Rapport à la religion.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		R14 / 7 - "Molière : acteur, auteur, directeur, metteur en scène". Notes, coupures de presse. Plagiat, influences, Corneille, la musique...	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		R14 / 7bis - "Molière : atmosphère de la Cour, Organisation des troupes au XVIIe siècle, <i>Le Baron de la Crasse</i> , <i>Le Livre de Chappuzeau</i> (extraits), Molière et l'Espagne."	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise orange
		R14 / 8 - "Finances. Train de maison"	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise orange
		R14 / 9 - "Molière : Famille Poquelin, éducation, enfance".	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		R14 / 10 - "Molière : Père de famille". Notes et chronologie.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		R14 / 11 - "Les Béjart". Notes. "Madeleine", "Armande", "M. de Modène", "Marie Courtin, les L'Hermites, Vauselle".	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise beige
R14 / 12 à 16	Molière	R14 / 12 - "Habitations". Notes et photographies.	[s.d.]	[s.l.]	[Léon Chancerel]	Dans une chemise bleue
		R14 / 13 - "La troupe de Molière (acteurs)". Coupures de presse et notes. L'illustre Théâtre, généralités, Baron, les Beauval, Châteauneuf, Clérin, les De Brie, Desfontaines, Des Urlis, Dufresne, Du Croisy, les Du Parc, Mlle Hilaire, Hubert, Jodelet, La Grange, La Pierre, La Thorillière, Pinel, Ragueneau, Réveillon.	[s.d.]	[s.l.]	[Léon Chancerel]	Dans une chemise verte
		R14 / 14 - "Auteurs". Abbé Boyer, Brécourt, Nicolas Chorier, Abbé Cottin, Desjardins, Desmarts de Saint-Sorlin, Dormeau de Visé, Du Ryer, Goudelin, Magnon, Maréchal, Montfleury, Scarron.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise jaune

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

R14 / 12 à 16	Molière	R14 / 15 - "Amis - Ennemis - Relations diverses". Médecins de Molière, D'Assoucy, Boileau, Bourdon, Boursault, Chapelain, Chapelle, Charpenier, Lulli, Mignard, Ratabon.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise orange
		R14 / 16 - "Protecteurs de Molière". Comte d'Aubijoux, Clément de Bouzi, Condé, Prince de Conti, Duc d'Épernon, Fouquet, Duc de Guise, Marquis de Jouzac, Duc de la Meilleraye, Duc de Lesdiguières, Duc d'Orléans (frère du Roi Louis XIII), Mle de Montpensier, Mme Henriette d'Angleterre, le Roi Louis XIV, Comte de Saint-Aignan, Paul de Beauvillier, Villeroy, Vendôme.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
R14 / 17 à 23	Molière	R14 / 17 - "Petit personnel. Relations d'affaires, Éditeurs".	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise orange
		R14 / 18 - "Villes où jouer Molière". Notes et correspondances. Agen, Albi, Angoulême, Argenteuil, Arles, Ariège, Avignon, Beaucaire, Beauvais, Béziers, Bordeaux, Bourbon L'Archambault, Bourg-Saint-André, Cadillac, Carcassonne, Castres, Châteauroux, Cognac, Dijon, Encausse, Fontainebleau, Fontenay-le-Comte, Forges, Grenoble, Gignac, Limoges, Lyon, Mâcon, Marseillan, Melun, Mèze, Montargis, Montpellier, Nantes, Narbonne, Nîmes, Perpignan, Pézenas, Pibrac, Poitiers, Rouen, Saumur, Sigean, Toulouse, Vienne, Turin.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise verte
		R14 / 18s - "Visites". Chambord, Chantilly, Fontainebleau, Vaux-le-Vicomte, Versailles, Villiers-Cotterets, Vincennes.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise bleue
		R14 / 19 - "Salles où jouer Molière". Palais-Royal, Jeu de Paume, Petit-Bourbon, les Académies, Salle des Gardes du Louvre.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise rouge

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

R14 / 17 à 23	Molière	R14 / 20 - "Chronologies succinctes. Molière en province". Chronologies et manuscrits d'articles.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise orange
		R14 / 21 - "Transports". Notes, coupures de presse et manuscrits d'articles. Voies fluviales, matériel, coches et courriers,	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel et Rose-Marie Moudouès	Dans une chemise bleue
		R14 / 22 - "Molière en Languedoc. Généralités". Guide touristique de Pézenas et notes diverses.	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise rose
		R14 / 23 - "Émissions télévisées Molière".	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise bleue
R14 / 24 à 26	Molière	R14 / 24 - "Étude des pièces". <i>La Comtesse d'Escarbagnas, La critique de l'École des femmes, L'École des maris, L'Étourdi, Les Fâcheux, Les Femmes savantes, Les Fourberies de Scapin, Georges Dandin, L'Impromptu de Versailles, La Jalousie du Barbouillé, Le Malade imaginaire, Le Mariage forcé, Le Médecin volant, Le Médecin malgré lui, Le Misanthrope, Monsieur de Pourceaugnac, Les Plaisirs de l'Île enchantée, Les Précieuses ridicules, La Princesse d'Élide, Psyché, Le Tartuffe</i> .	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise jaune
		R14 / 24 - "Étude des pièces". Coupures de presse, graphique des recettes. <i>Les Amants magnifiques, L'Amour médecin, Aphitryon</i> et études sur <i>Jupiter, L'Avare, Ballets, Le Bourgeois gentilhomme, Le Dépit amoureux, Le Docteur amoureux, Dom Garcie de Navarre, Dom Juan, Don Quichotte et Sancho, L'École des femmes</i> .	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise rose
		R14 / 24s - "Attribuées sans preuves". Coupure de presse du journal <i>Minute</i> .	1er juin 1962	[Paris]	Anonyme	Dans une chemise orange
		R14 / 25 - "Reprises aux XVIIe et XVIIIe siècles".	[s.d.]	[s.l.]	Léon Chancerel	Dans une chemise beige

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

<p>R14 / 24 à 26</p>	<p>Molière</p>	<p>R14 / 26 - "Représentations de Molière aux XIXe et XXe siècles". Coupures de presse et notes. <i>Amphitryon, L'Amour médecin, Le Bourgeois gentilhomme, L'École des femmes, Les Femmes savantes, L'Étourdi, Le Malade imaginaire, Le Médecin malgré lui, Le Misanthrope, Monsieur de Pourceaugnac, Le Tartuffe, Psyché</i> .</p>	<p>[s.d.]</p>	<p>[s.l.]</p>	<p>Léon Chancerel</p>	<p>Dans une chemise orange</p>
<p>R14 / 27 à 33</p>	<p>Molière</p>	<p>R14 / 27 - "Molière : À propos... Pièces sur... Molière posthume, Jugements, Hommages". Diapositives, notes, coupures de presse.</p>	<p>[s.d.]</p>	<p>[s.l.]</p>	<p>Léon Chancerel ; Diapositives dessinées par des élèves du CEG de Gramat</p>	<p>Dans une chemise bleue</p>
		<p>R14 / 28 - "Molière en langues étrangères". Coupures de presse. Anglais, italien, russe, suédois, polonais.</p>	<p>Années 1950 et 1970</p>	<p>[s.l.]</p>	<p>Anonyme</p>	<p>Dans une chemise bleue</p>
		<p>R14 / 29 - "Éditions de Molière". Coupures de presse, programmes, fascicules.</p>	<p>Années 1950 et 1971</p>	<p>[s.l.]</p>	<p>Anonyme</p>	<p>Dans une chemise bleue</p>
		<p>R14 / 30 - "Molière aux marionnettes". Notes.</p>	<p>[s.d.]</p>	<p>[s.l.]</p>	<p>Léon Chancerel</p>	<p>Dans une chemise orange</p>
		<p>R14 / 31 - "Répertoire de l'illustre Théâtre. Pièces jouées par Molière (Auteurs divers)". <i>Alcionée, Anromède, Don Quichotte, Endymion, Epicharis, Le Favory, Irène, La Mère coquette, La Veuve à la mode, Les Visionnaires</i> , Pièces refusées.</p>	<p>[s.d.]</p>	<p>[s.l.]</p>	<p>Léon Chancerel</p>	<p>Dans une chemise bleue</p>
		<p>R14 / 32 - "Éditions du Tricentenaire et Médaille". Programmes, invitations, coupures de presse.</p>	<p>1973</p>	<p>[s.l.]</p>	<p>Anonyme</p>	<p>Dans la chemise rose "Société Molière. Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière. 1973" - Dans une chemise orange</p>
		<p>R14 / 32 - "Articles divers. 1973". Coupures de presse.</p>	<p>1973</p>	<p>[s.l.]</p>	<p>Anonyme</p>	<p>Dans la chemise rose "Société Molière. Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière. 1973" - Dans une chemise bleue</p>

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

R14 / 27 à 33	Molière	R14 / 32 - Programme de la Semaine Molière. Théâtre du Front du Bassac.	1973	Cambodge	Ambassade de France ; Ministère de la Culture	Dans la chemise rose "Société Molière. Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière. 1973"
	R14 / 32 - "Célébrations du tricentenaire dans les lycées". Programmes, tracts, affiches.	1973	[s.l.]	Académies et compagnies diverses	Dans la chemise rose "Société Molière. Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière. 1973" - Dans une chemise bleue	
	R14 / 32 - "Notes de R.M. Moudouès. Molière aujourd'hui. Pour une conférence".	1973	[s.l.]	Rose-Marie Moudouès	Dans la chemise rose "Société Molière. Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière. 1973" - Dans une chemise rouge	
	R14 / 32 - "Commémoration à Pézenas". Cartes postales, coupures de presse, invitations, tracts, programme.	1973	Pézenas	[Comité du Tricentenaire]	Dans la chemise rose "Société Molière. Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière. 1973" - Dans une chemise violette	
	R14 / 32 - "Exposition du Tricentenaire. Musée des Arts décoratifs". Carte de vœux, coupures de presse, photographies.	1973	Paris : Musée des Arts Décoratifs	Anonyme	Dans la chemise rose "Société Molière. Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière. 1973" - Dans une chemise rose	
	R14 / 32 - "Société Molière. Créée pour la Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière". Invitations, tracts, programmes, journaux, correspondance, comptes-rendus de séances, devis, factures.	1973	[Paris]	Société Molière	Dans la chemise rose "Société Molière. Commémoration du Tricentenaire de la mort de Molière. 1973" - Dans une chemise verte	
	R14 / 33 - "Documents conservés dans diverses collections européennes". Munich, Berliner Ensemble, Allemagne, Pologne.	[s.d.]	Allemagne et Pologne	Anonyme	Dans une chemise violette	

R15 / 1	Dossier Molière/Copeau - France Anders (dont photos Vieux-Colombier, Paris et New-York)	34 photographies. 18 photos de mises en scène des pièces de Molière : <i>L'Amour médecin</i> , <i>L'Avare</i> , <i>La Jalousie du Barbouillé</i> , <i>Les Fourberies de Scapin</i> , <i>Le Médecin malgré lui</i> , <i>Le Misanthrope</i> . 7 photos de manuscrits de pièces. 3 photos de dessins/croquis. 6 photos de coupures de presse.	[s.d.]	New-York / Vieux-Colombier (Paris)	Photographies de Geneviève Allemand	Dans une grande enveloppe blanche
		Liste des photographies.	[s.d.]	[s.l.]	Anonyme	
		Lettre de Geneviève Allemand à France Anders : lettre ; liste des photographies ; légendes des photographies.	juil 1965	Paris	Geneviève Allemand	
		42 fiches bibliographiques : "Titres intéressants à signaler dans mes livres".	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une petite enveloppe blanche
		Notes, citations et passages recopiés sur Molière et Copeau	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise orange
		2 fiches de notes manuscrites de Robin Slaughter à France Anders	[s.d.]	[s.l.]	[Robin Slaughter]	
		Notes sur <i>La Jalousie du Barbouillé</i> de 1914 à 1925 (Copeau-Jouvet). 1654 pour Molière.	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur <i>L'Amour médecin</i> de 1913 à 1919 (Copeau). 1 sept 1665 pour Molière.	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur <i>Les Fourberies de Scapin</i> en 1917 et 1949 (Copeau-Jouvet). 24 mai 1671 pour Molière.	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur <i>Le Médecin malgré lui</i> en 1918 et 1930 (Copeau-Baty). 6 août 1666 pour Molière.	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur <i>Le Misanthrope</i> en 1919 (Copeau). 4 juin 1666 pour Molière.	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur <i>L'Avare</i> en 1913, 1922 et 1921 (Copeau-Dullin-Baty). 9 septembre 1668 pour Molière.	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur la 1ère partie du dossier : Différents aspects	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise verte

Inventaire des boîtes d'archives sur Molière

R15 / 1	Dossier Molière/Copeau - France Anders (dont photos Vieux-Colombier, Paris et New-York)	Notes sur la 1ère partie du dossier : Portrait Copeau, intellectuel, humaniste et visionnaire.	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur le "parallèle Molière-Copeau". 19ème siècle.	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur "Copeau acteur".	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur "Farce et Commedia, voir fiches cit. Copeau"	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige
		Notes sur "Les Classiques, Molière - jeunesse"	[s.d.]	[s.l.]	[France Anders]	Dans une chemise beige