



# Société d'Histoire du Théâtre

## Comptes 2025

Les charges 2025 de la SHT s'élèvent à **172 835 euros**.

*En 2024 elles s'élevaient à 170 198 euros.*

Les produits sont de 159 558 euros + 14 373 euros = **173 558 euros**.

*En 2024 elles s'élevaient à 157 200 euros.*

Le résultat de l'exercice 2025 est de + 739 euros.

Le total de capitaux propres au 31 décembre 2025 : 47 586 euros

### Historique capitaux propres [2016 : 100 000 euros – vente meuble Charlotte Perriand]

Les dépenses exceptionnelles, comme un cahier hors-série, le site internet, le Dictionnaire des metteuses en scène ou le remboursement des charges URSAFF sont concernées :

- 2017-2021 – 4000 euros dépenses informatiques (scanner, photocopieuse, rétro-projecteur)
- 2022 – 14 000 euros (nouveau site internet) + 2000 euros (ordinateur)
- 2023 – 5 000 euros (surcoût podcast JPV) + 5 000 euros (impression cahier théâtre/archive n°3)
- 2024 – 14 000 euros : Dictionnaire des metteuses en scène (mission Raphaèle Fleury) + 9000 (remboursement charges à l'URSAFF)

# RECETTES – Produits d’exploitation

## 70. Ventes de la revue

Abonnements + vente : 30 912 euros  
Cotisations adhésions : 2560 euros  
Frais de port : 269 euros  
Produits de gestion courante : 768 euros

Résultat pour la SHT : 34 509 euros  
**Part prise par THEADIFF : 6500 euros**

74. Subvention DGCA : 119 050 euros  
(gel 2%)

75. Aides universités : 3000 euros

78. Reprise fonds dédiés : 3000 euros

Produits exceptionnels : 14 373 euros

**Recettes 2025 : 173 558 euros**

## Recettes – explications

- Stabilité des abonnements France et monde
- Hausse des ventes de numéros et surtout d’articles (format numérique) via le site de la SHT
- Baisse des abonnements particuliers
- Haute (x2) des ventes en librairies grâce à la diffusion par THEADIFF

La reprise des fonds dédiés concerne le financement des podcasts, qui est réparti d’une année sur l’autre en écritures comptables.

Aides à la publication en 2025 grâce à Florence Naugrette, Sorbonne Université (2025-1) et Pierre Causse, Rennes 2 (2025-2).

# DÉPENSES : Charges d'exploitation

60. Impression et routage de la revue : 23 771 euros

Les frais d'impression sont en hausse par rapport à 2024. Le coût du papier (qui est le même) a augmenté. Nous avons augmenté le nombre d'exemplaires imprimés (1000 exemplaires au lieu de 800 ou 900 exemplaires en 2024).

61. Les fournitures administratives et petit équipement de la SHT sont en légère baisse : 700 euros.

Les charges de la BNF sont de 3500 euros en 2025. Mis en réserve en attente de la signature de la convention par le directeur de la BnF.

62110000. Honoraires, achats et prestations

Prestations base de données et podcasts : 18 203 euros

3500 euros – Le *Dictionnaire des metteuses en scène* a été migré sur le site de la SHT en juin 2025 pour plus de visibilité de référencement, un meilleur affichage et une facilité d'utilisation.

13 500 euros (+ 5 200 euros en 2026) – Podcast : prestation Wave Audio pour La Mécanique du théâtre en 5 épisodes : paiement de la musique, des acteur et actrice, des réalisateurs, de la mise en ligne sur les plateformes, de l'hébergement.

62261000. Honoraires administratifs

Prestation d'Hanna Holubowska – en hausse exceptionnelle cette année.

Contrat de prestation 2026 établi à 17 000 euros car elle ne se charge les librairies.

Missions et réceptions, déplacement :

Les missions réceptions et les déplacements (2500 euros) intègrent les déplacements (Avignon et IMEC pour le numéro 298 / salon des revues au MUCEM à Marseille, colloque à Rouen), les réceptions (Assemblée Générale, lancement du numéro sur les metteuses en scène et les déjeuners de la SHT).

62330000 Foire et exposition : 857 euros

En hausse car participation au Salon de l'édition indépendante en Ile de France en septembre 2025

62570000 Missions-réceptions : 2 343 euros

Train, frais de bouche après CA, AG et rencontres.

En hausse de 500 euros car billets de train pour les invités des podcasts et pour les déplacements en train occasionnés par les rencontres en librairie

## 64. Salaires, traitements et charges sociales

En baisse de 6000 euros.

Un seul CDI (Léonor Delaunay) sur lequel il y a eu une baisse d'heures complémentaires non prévues - et il y avait en 2024 un CDD d'un mois (coordination JPV).

### **Résultat 2025 et commentaires :**

Le résultat de l'exercice est à l'équilibre quasiment parfait : + 739 euros

Il y a eu un produit exceptionnel de 14 000 euros dû à l'annulation de la dette contractée par la SHT envers Rose-Marie Moudouès en 2006.

Pour l'année 2026, il est donc important d'observer quelques baisses de dépenses afin d'avoir un résultat de l'exercice relativement stable.

### **Le Budget prévisionnel 2026 prend en compte cette question :**

- La mission d'Hanna Holubowska en suivi administratif est établi à 17 000 euros
- Le Dictionnaire des metteuses en scène est désormais réglé et ne génère plus de coût supplémentaire
- Le prochain podcast n'est plus en co-production exécutive avec Wave Audio et économise donc 6000 euros sur les frais d'intermédiaires pris par Wave.